UANL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Preparatoria N° 1

Composición Escrita
Portafolio de evidencias
3a. y 5a. Oportunidad

CLAVE 00625

Datos del alumno:

- **Nombre completo** _____
- **Matrícula**_____
- **Grupo** _____

Cuadernillo Elaborado por:	**MAESTRA. ÁNGELES MONTES GONZÁLEZ**
Cuadernillo Validado por:	
Cuadernillo Validado por:	

Nombre del facilitador: _____

Competencias de la unidad de aprendizaje:

Composición Escrita

Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

Atributos

•Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.

• Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.

•Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.

• Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

Atributos

• Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo con su relevancia y confiabilidad.

• Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.

• Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.

• Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.

Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

Atributos

•Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

UANL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Preparatoria N° 1

ETAPA 1 PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA **DIMENSIÓN 1: RECUPERACIÓN**

LEE CON ATENCIÓN Y CONTESTA LAS PREGUNTAS

La princesa de fuego

Hubo una vez una princesa increíblemente rica, bella y sabia. **Cansada de pretendientes falsos que se acercaban a ella para conseguir sus riquezas**, hizo publicar que se casaría con quien le llevase el regalo más valioso, tierno y sincero a la vez. El palacio se llenó de flores y regalos de todos los tipos y colores, de cartas de amor incomparables y de poetas enamorados. **Y entre todos aquellos regalos magníficos**, descubrió una piedra; una simple y sucia piedra. Intrigada, hizo llamar a quien se la había regalado. A pesar de su curiosidad, **mostró estar muy ofendida cuando apareció el joven**, y este se explicó diciendo:

- Esa piedra representa lo más valioso que os puedo regalar, princesa: es mi corazón. Y también es sincera, porque aún no es vuestro y es duro como una piedra. Sólo cuando se llene de amor se ablandará y será más tierno que ningún otro.

El joven se marchó tranquilamente, dejando a la princesa sorprendida y atrapada. Quedó tan enamorada que llevaba consigo la piedra a todas partes, y durante meses llenó al joven de regalos y atenciones, pero su corazón seguía siendo duro como la piedra en sus manos. Desanimada, terminó por arrojar la piedra al fuego; al momento vio cómo se deshacía la arena, y de aquella piedra tosca surgía una bella figura de oro. Entonces comprendió que ella misma tendría que ser como el fuego, y transformar cuanto tocaba separando lo inútil de lo importante.

Durante los meses siguientes, la princesa se propuso cambiar en el reino, y como con la piedra, dedicó su vida, su sabiduría y sus riquezas a separar lo inútil de lo importante. Acabó con el lujo, las joyas y los excesos, y las gentes del país tuvieron comida y libros. Cuantos trataban con la princesa salían encantados por su carácter y cercanía, y su sola presencia transmitía tal calor humano y pasión por cuanto hacía, que comenzaron a llamarla cariñosamente "La princesa de fuego". Y como con la piedra, su fuego deshizo la dura corteza del corazón del joven, que tal y como había prometido, resultó ser tan tierno y justo que hizo feliz a la princesa hasta el fin de sus días

1.- ¿Cuál es el propósito o intención del texto?

_____

2.- ¿Qué tipo de lectura identificas en el texto?

_____

3.- ¿A qué audiencia o público va dirigido?

_____

4.- ¿Qué ideas previas a la lectura produzco a partir del título?

_____

5.- ¿Define lo que es la lectura?

_____

Evaluación de la Dimensión 1: Recuperación

Tema: El proceso de lectura
Lista de cotejo para evaluar

Tipo de evaluación:		**Autoevaluación (*)**	**Coevaluación ( )**	**Heteroevaluación ( )**	
PRODUCTO (Evidencia de aprendizaje)		Cuestionario pág. 35 a la 37 de la guía.		**Fecha:**	
CONTENIDOS	**ATRIBUTOS**	**CRITERIOS**		**CUMPLE**	
				Sí ✓	**No ✗**
Conocimiento (Conocer)	CD 4	1.- Identifico el propósito del texto.			
		2.- Identifico el tipo de lectura que es			
Procedimental (Hacer)	CD 4	3.-Relaciono las estrategias con cada una de las etapas del proceso de lectura.			
Actitudinal (Ser)	ACG 8.3 (HSE Asertividad y empatía)	4.- Muestro una actitud de respeto con mis compañeros			
Indicador	Si cumplen con 3 de los 4 criterios se considera como lograda la actividad. **LOGRADA**				
Retroalimentación					
Fortaleza		**Área de oportunidad**		**Recomendaciones para mejorar**	

DIMENSIÓN 2 COMPRENSIÓN

LOS ESTUDIANTES SELECCIONAN UN TEMA POLÉM ICO PARA DEBATIR Y SOBRE EL CUÁL DEBEN OPINAR.

Debe de tomar en cuenta cuatro elementos fundamentales para una correcta composición: Conciencia retórica, producción de ideas, planificación de la escritura o del texto e investigación.

Evaluación de la Dimensión 2: Comprensión
Tema: El Proceso de escritura
Lista de cotejo para evaluar la estructura.

Tipo de evaluación:		**Autoevaluación ( )**	**Coevaluación (*)**	**Heteroevaluación ( )**
PRODUCTO (Evidencia de aprendizaje)		**La estructura del texto argumentativo colectivo.**		
CONTENIDOS	**ATRIBUTOS**	**CRITERIOS**	**CUMPLE**	
			Sí ✓	**No ✗**
Conocimiento (Conocer)	ACG 4.2	1.-Idettifica los elementos para una correcta composición escrita		
Procedimental (Hacer)	CD 4	2.-Distingue las diferentes etapas del proceso de escritura para la elaboración del texto argumentativo .		
Actitudinal (Ser)	ACG 8.3	3.-El trabajo se elaboró en tiempo y forma.		
Indicador	Si cumplen con 2de los 3criterios se considera como lograda la actividad. **LOGRADA**			
Retroalimentación				
Fortaleza		**Área de oportunidad**	**Recomendación para mejorar**	
Fecha de última evaluación:			**LOGRADA**	

DIMENSIÓN 3 ANÁLISIS

En esta actividad analizas el proceso de escritura, (dimensión 2), contesta las siguientes preguntas

1.- ¿ En qué momento pensaste en el propósito y audiencia de tu texto?

_____

2.- ¿Qué actividades realizaste para producir ideas?

_____

3.- ¿Qué actividades realizaste para organizar esas ideas?

_____

4.- ¿Cuál crees que sea la razón por la cual es necesario revisar un texto después de redactarlo?

_____

5.- ¿Qué dificultades encontraste al redactar el texto y cómo se puede superar?

_____

Evaluación de la Dimensión 3: Análisis
Tema: Rasgos, estrategias y etapas del proceso de escritura.

Tipo de evaluación:		**Autoevaluación (*)**	**Coevaluación ( )**	**Heteroevaluación ( )**
PRODUCTO (Evidencia de aprendizaje)		Cuestionario contestado	**Fecha:**	
CONTENIDOS	**ATRIBUTOS**	**CRITERIOS**	**CUMPLE**	
			Sí ✓	**No ✗**
Conocimiento (Conocer)	ACG 6.4	1.-Se aplicaron los cuatro elementos fundamentales de la Preescritura		
		2.- Se utilizó alguna de las técnicas de reescritura		
Procedimental (Hacer)	ACG 6.3 y ACG 6.2	4.- Analiza las etapas del proceso de escritura.		
Actitudinal (Ser)	ACG 6.4 y CD 10	5.- Se trabaja en tiempo y forma		
Indicador	Si cumplen con 4de los 5criterios se considera como lograda la actividad. **LOGRADA**			
Retroalimentación				
Fortaleza		**Área de oportunidad**	**Recomendación para mejorar**	
Fecha de última evaluación:			**LOGRADA**	

EVIDENCIA DE APRNDIZAJE (TEXTO ARGUMENTATIVO)

CRITERIOS DE DESEMPEÑO (guía pag. 41)

- **Aplica las estrategias de lectura y escritura**
- **Redactando cuidando congruencia y coherencia**
- **Organiza ideas apropiadamente**
- **Responsable en el desarrollo de su proceso de aprendizaje.**

ETAPA 2 REDACCIÓN DE PROTOTIPOS TEXTUALES

Dimensión 1 Recuperación

1.- ¿ Cuáles son los textos funcionales?

_____

2.- ¿Menciona características de los textos funcionales?

_____

_____

_____

3.- Qué tipos de textos funcionales has ocupado en tu vida académica?

_____

4.- ¿Qué datos contiene los textos funcionales?

_____

5.- Menciona frases de despedida en una carta formal

_____

_____

_____

Evaluación de la Dimensión 1. Recuperación
Tema: Los textos funcionales
Lista de cotejo para evaluar los comentarios en plenaria.

Tipo de evaluación:		**Autoevaluación (*)**	**Coevaluación ( )**	**Heteroevaluación ( )**	
PRODUCTO (Cuestionario con testado)		Lluvia de ideas y cuestionario contestado		**Fecha:**	
CONTENIDOS	**ATRIBUTOS**	**CRITERIOS**		**CUMPLE**	
				Sí ✓	**No ✗**
Conocimiento (Conocer)	ACG (4.2)	1.- Identificar los textos funcionales en la vida cotidiana			
		2.–Identifica las características de los textos funcionales			
Procedimental (Hacer)	ACG(4.2) CD 4	3.-Participa activamente en la lluvia de ideas referente al tema.			
		4.-Menciona datos de la carta formal y carta poder			
Actitudinal (Ser)	ACG(4.2)	5.- Muestra una actitud de respeto ante sus compañeros			
Indicador	Si cumplen con 4de los 5criterios se considera como lograda la actividad. **LOGRADA**				
Retroalimentación					
Fortaleza		**Área de oportunidad**		**Recomendación para mejorar**	
Fecha de última evaluación:			**LOGRADA**		

DIMENSIÓN 2 COMPRENSIÓN
Completa la siguiente tabla con información de tu libro e investigación

TEXTO FUNCIONAL	DEFINICIÓN	CARACTERISTICAS	FINALIDAD

UANL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Preparatoria Nº 1

Evaluación de la Actividad de Comprensión
Tema: Clasificación de los textos funcionales
Lista de cotejo: Tabla de información

Tipo de evaluación:		**Autoevaluación ( )**	**Coevaluación (*)**	**Heteroevaluación ( )**	
PRODUCTO (Evidencia de aprendizaje)		Laboratorio de textos complementarios		**Fecha:**	
CONTENIDOS	**ATRIBUTOS**	**CRITERIOS**		**CUMPLE**	
				Sí ✓	**No ✗**
Conocimiento (Conocer)	ACG 4.2	1.- Establece claramente las características y propiedades de cada tipo de texto			
		2.–Identifica en cada texto la función predominante en el mismo, apelativa o referencial.			
Procedimental (Hacer)	ACG 4.2 CD 4	3.- Clasifica cada tipo de texto.			
Actitudinal (Ser)	ACG 4.2	4.- Trabaja en tiempo y forma			
		5.- Muestra una actitud de respeto ante sus compañeros.			
Indicador	Si cumplen con 4de los 5 criterios se considera como lograda la actividad. **LOGRADA**				

Retroalimentación		
Fortaleza	**Área de oportunidad**	**Recomendación para mejorar**

Fecha de última evaluación:	**LOGRADA**	

DIMENSIÓN 4: APLICACIÓN

Redacta una carta formal

Criterios de desempeño

- **Aplica todos los elementos de la carta formal**
- **Redactando cuidando congruencia y coherencia**
- **Organiza ideas apropiadamente**
- **Responsable en el desarrollo de su proceso de aprendizaje.**
- **Cuida la ortografía y la letra**

Evaluación de la Dimensión de Aplicación.
Tema: Redacción de textos funcionales
Lista de cotejo para evaluar el texto funcional

Tipo de evaluación:		**Autoevaluación ( )**	**Coevaluación (*)**	**Heteroevaluación ( )**
PRODUCTO (Evidencia de aprendizaje)		Reporte escrito, esquema, planisferio y cuadro comparativo.		**Fecha:**
CONTENIDOS	**ATRIBUTOS**	**CRITERIOS**	**CUMPLE**	
			Sí ✓	**No ✕**
Conocimiento (Conocer)	ACG 64.2	1.- Redacción de una carta formal		
Procedimental (Hacer)	ACG 4.2 CD 4	2.- Aplica todos los elementos de la carta formal.		
		3.- Establece las frases de entrada y despedida en carta formal		
		4.- Aplica normas de corrección ortográfica y sintáctica		
Actitudinal (Ser)	ACG 4.2	5.- Cumple en tiempo y forma.		
Indicador	Si cumplen con 4 de los 5 criterios se considera como lograda la actividad. **LOGRADA**			

Retroalimentación		
Fortaleza	**Área de oportunidad**	**Recomendación para mejorar**

Fecha de última evaluación:	**LOGRADA**	

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

CARTA FORMAL (APLICACIÓN)

Redacta una carta formal

Criterios de desempeño

- **Aplica todos los elementos de la carta formal**
- **Redactando cuidando congruencia y coherencia**
- **Organiza ideas apropiadamente**
- **Responsable en el desarrollo de su proceso de aprendizaje.**
- **Cuida la ortografía y la letra**

ETAPA 3 INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Actividad Diagnóstica

I) A través de una lluvia de ideas en plenaria, responde a los siguientes cuestionamientos realizados en la asesoría.

1.- ¿Qué es investigar?

_____
_____
_____

2.- ¿Qué diferencia hay entre investigación documental e investigación científica?

_____
_____
_____

3.- ¿Cómo identificar la diferencia entre investigación documental e investigación científica?

_____
_____
_____

II) Elabora un escrito donde plasmes la utilidad de la investigación documental.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Actividad de Adquisición del Conocimiento.

I) Realiza un resumen en el cual se identifique los siguientes puntos:

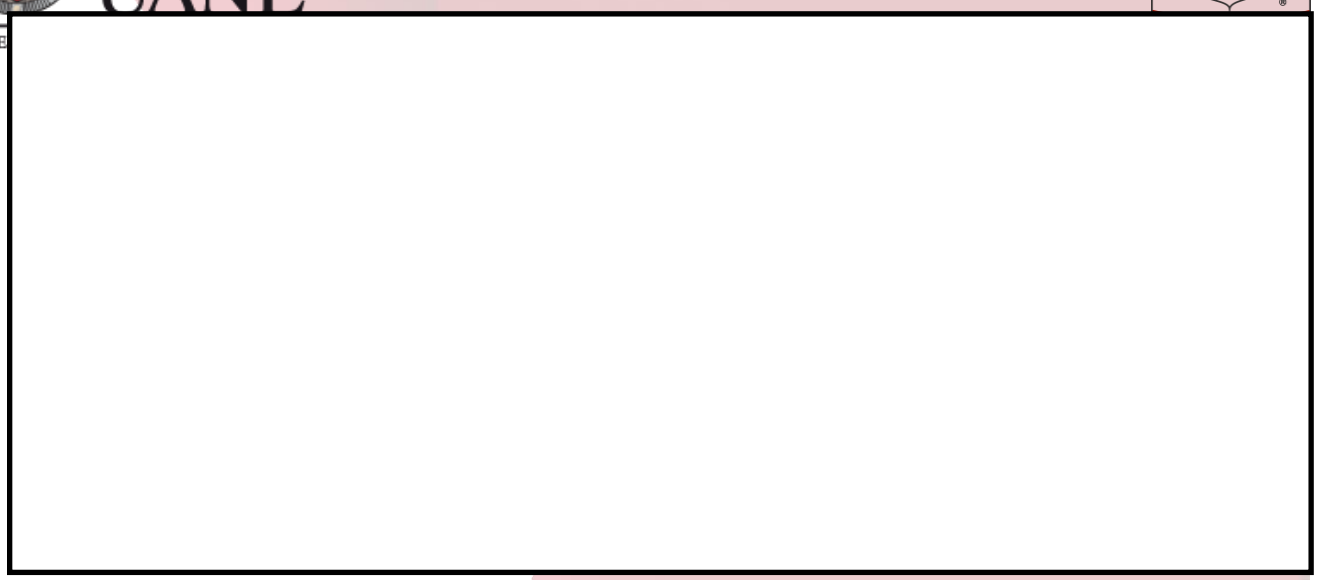
a) Definir investigación
b) Fuentes de Información
c) Explicar las primeras 4 fases de la investigación documental

2).- Elabore diferentes fichas bibliográficas y hemerográficas con las fuentes proporcionadas.

1- Titulo- El poeta niño, Autor- Homero Aridjis, Editorial Fondo de cultura económica, Segunda edición, 1976, México

2-Titulo- La piel del cielo, Autora- Elena Poniatowska, editorial- Alfaguara, Primera Edición, México, 2001

3- Titulo de articulo- Lengua a lo regia, Autora- Rosaura Barahona, El Norte, martes 4 de Diciembre de 2001, sección A, Pagina 6, Monterrey, N.L.





Actividad Integradora

II) Elabora el esquema o bosquejo de trabajo de la investigación documental.

II) El trabajo contendrá los siguientes apartados

A) Portada

B) Índice

C) Introducción

D) Contenidos

E) Referencias

III) La portada incluye en forma jerárquica los siguientes apartados: institución, nombre de la materia, nombre del tema a desarrollar, nombre del maestro(a), nombre del alumno(a), lugar y fecha.

IV) El índice señala las paginas en donde queda acomodada la información incluida, hasta ahora serian: introducción, contenido (nombre del tema a investigar) y referencias.

V) La introducción señala de manera original y personal la importancia de trabajar el tema, los motivos que hay para llevar a cabo la tarea, la metodología que se piensa utilizar, la conclusión a la que se cree llegar.

VI) El contenido involucra los nombres de los subtemas a desarrollar; esta página no debe titularse "Contenido", sino que debe llevar el nombre del tema a investigar ya delimitado.

VII) La bibliografía incluye anotar las referencias bibliográficas, hemerograficas y de otras fuentes de información consultadas hasta el momento de realizar el esquema, posteriormente en el trabajo final se podrán agregar todas las referencias que se hayan consultado.

Evaluación de la Actividad Diagnostica

ETAPA 1 "Introducción al proceso de investigación documental"

Lista de cotejo para evaluar: Escrito

Tipo de evaluación:		**Autoevaluación (x)**	**Coevaluación ( )**	**Heteroevaluación ( )**	
PRODUCTO O EVIDENCIA DE APRENDIZAJE		Escrito		**Fecha:**	
CONTENIDOS	**ATRIBUTOS**	**CRITERIOS**		**CUMPLE**	
				Sí ✓	**No ✗**
Conocimiento (Conocer)	4.1	1.- Identifica la unidad o ventaja que brinda la investigación documental			
		2.- Señala las diferencias entre investigación documental e investigación científica			
Procedimental (Hacer)	4.2	3.- Elabora una definición de investigación documental			
		4.- Redacta un escrito que reúna las ideas que se trabajaron en la sesión.			
Actitudinal (Ser)	4.1	5.- Cuida la ortografía			
		6.- Cumple en tiempo y forma			
Indicador	Si cumplen con 5 de los 6 criterios se considera como lograda la actividad. **LOGRADA**				
Retroalimentación					
Fortaleza		**Área de oportunidad**		**Recomendación para mejorar**	
Fecha de última evaluación:			**LOGRADA**		

Evaluación de la Actividad adquisición del conocimiento

ETAPA 1 "Introducción al proceso de investigación documental"

Lista de cotejo para evaluar: Resumen

Tipo de evaluación:		**Autoevaluación ( )**	**Coevaluación (x)**	**Heteroevaluación ( )**	
PRODUCTO O EVIDENCIA DE APRENDIZAJE		Resumen		**Fecha:**	
CONTENIDOS	**ATRIBUTOS**	**CRITERIOS**		**CUMPLE**	
				Sí ✓	**No ✗**
Conocimiento (Conocer)	4.1	1.- Define investigación.			
		2.- identifica los tipos de investigación.			
Procedimental (Hacer)	4.1 4.2	3.- explica las 4 primeras fases de la investigación documental.			
		4.- describe las diferentes clases de fichas bibliográficas y hemerográficas.			
Actitudinal (Ser)	4.1	5.- Cuida la ortografía			
		6.- Cumple en tiempo y forma			
Indicador	Si cumplen con 5 de los 6 criterios se considera como lograda la actividad. **LOGRADA**				
Retroalimentación					
Fortaleza		**Área de oportunidad**		**Recomendación para mejorar**	
Fecha de última evaluación:			**LOGRADA**		

RÚBRICA

Semestre: Segundo
Etapa: 1
Unidad de Aprendizaje: Español 2 Composición escrita
Actividad: Integradora
Tipo de evaluación: Heteroevaluación

Competencia Genérica: 4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

Atributos: 4.1.- Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
4.3.- Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.

Competencias Disciplinares el Básicas: 1.- Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando contexto en el que se generó y en el que se recibe.
3.- Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	Esquema o bosquejo de trabajo de la investigación documental	Ponderación: 12 %

Tipo de Saberes		CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO				TOTAL
			Evidencia Completa (3 Puntos)	Evidencia Suficiente (2 Puntos)	Evidencia Débil (1 Punto)	Sin Evidencia (0 Puntos)	
		CDB 1 Contenido del Esquema o Bosquejo	El contenido del esquema o bosquejo, señala los apartados de la investigación documental que se desarrollará; esta página debe titularse con el nombre del tema seleccionado, ya delimitado.	El contenido del esquema o bosquejo, señala los apartados de la investigación documental que se desarrollará; sin embargo esta página es titulada solo como Contenido y no con el nombre del tema seleccionado, ya delimitado.	El contenido del esquema o bosquejo, señala nombres imprecisos de los apartados de la investigación documental que se desarrollará; sin embargo esta página es titulada solo como Contenido y no con el nombre del tema seleccionado, ya delimitado.	No hay entrega de la evidencia solicitada.	
CONOCER	Conocimiento	ACG 4.1 Organización de la información	La presentación del esquema o bosquejo de investigación documental incluye el siguiente orden: portada, índice, introducción, contenido con los puntos que se desarrollarán y referencias consultadas.	La presentación del esquema o bosquejo de investigación documental incluye el siguiente orden: portada, índice, introducción, contenido que no incluye los puntos a desarrollar y referencias consultadas.	La presentación del esquema o bosquejo de investigación documental incluye el siguiente orden: portada, índice, introducción, contenido que no incluye los puntos a desarrollar y sin referencias consultadas.	No se realiza entrega de la evidencia solicitada.	
		ACG 4.3 Identificación de ideas	La introducción del bosquejo o esquema señala de manera clara y concisa el objetivo que se persigue en la elaboración de la investigación documental, incluyendo la metodología que se piensa utilizar.	La introducción del bosquejo o esquema señala de manera imprecisa el objetivo que se persigue en la elaboración de la investigación documental, incluyendo la metodología que se piensa utilizar	La introducción del bosquejo o esquema señala de manera imprecisa el objetivo que se persigue en la elaboración de la investigación documental, y no incluyendo la metodología que se piensa utilizar	No se realiza entrega de la evidencia solicitada.	
HACER	Habilidades	CDB 1 Aplicación de normas ortográficas y sintácticas	El esquema o bosquejo cumple con la coherencia y claridad, está escrito sin ningún error ortográfico.	En el esquema o bosquejo se aplican parcialmente las normas de ortografía, presentando hasta cinco errores ortográficos, pero cumple con la coherencia del escrito.	En el esquema o bosquejo se aplican parcialmente las normas de ortografía, presentando hasta cinco errores ortográficos, y además incumple en la coherencia y claridad del escrito.	No se realiza entrega de la evidencia solicitada.	
		CDB 3 Fuentes de información	La bibliografía incluye en forma correcta las referencias bibliográficas, hemerográficas y de otras fuentes de información consultadas hasta el momento de realizar el esquema.	La bibliografía incluye en forma incorrecta las referencias bibliográficas, hemerográficas y de otras fuentes de información consultadas hasta el momento de realizar el esquema.	La bibliografía incluye solo referencias de un solo tipo de información consultadas hasta el momento de realizar el esquema.	No se realiza entrega de la evidencia solicitada.	
SER	Actitudes/Valores	ACG 4.1 Trabajo colaborativo	Aporta ideas y puntos de vista con relación al trabajo planteado, trabaja en forma colaborativa con el grupo.	Aporta pocas ideas y puntos de vista con relación al trabajo planteado. Coopera poco con el trabajo grupal, al no aportar ideas relevantes.	No aporta ideas, ni puntos de vista con relación al trabajo grupal.	No realiza entrega del Esquema de investigación documental solicitado.	

							TOTAL	
Observaciones:								
CALIFICACIÓN	TOTAL RÚBRICA:		PONDERACIÓN:		ESCALA DE 0 - 100			

ETAPA 4 INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL: LA MONOGRAFÍA

Actividad Diagnóstica

I) Revisaran en plenaria el progreso del proceso de investigación en el que te encuentras, así como algunos puntos centrales, puedes tomar como base para el desarrollo de la actividad los siguientes puntos.

A) Dudas en el proceso de investigación.
B) Consejos que les puedan dar a sus compañeros para llevar a cabo su trabajo.
C) Inquietudes sobre la consulta de las distintas fuentes.

II) Participa con tus comentarios e inquietudes y realiza un reporte de la actividad en tu cuaderno de trabajo, en el que se documente el progreso de la actividad en clase y los aspectos que se plantearon que considera importantes.

Actividad de Organización y Jerarquización

I) Después de haber revisado el contenido teórico de manera individual elabora un cuadro comparativo de las diferentes fichas de trabajo que aparecen en tu libro de texto. Tomando en cuenta el siguiente formato.

TIPO DE FICCHA	**CARACTERÍSTICAS**
RESUMEN	
ANALISIS	
CITA TEXTUAL	
REFERENCIAL	

2) De acuerdo a lo que se ha visto en el presente curso, elabore tres fichas de trabajo que implemento en su monografía.

Actividad Integradora

I) Una vez que ya tienes fichas suficientes es momento de darle forma a tu trabajo final. Con apoyo de tu maestro verifica que la cantidad de información que has recopilado es suficiente.

II) Con base en la información recopilada redacta tema por tema tu trabajo, apoyándote en tu libro de texto y con tu maestro.

III) Revisa en tu libro de texto la teoría referente al uso de las notas al pie de página para que puedas hacer las referencias necesarias de manera correcta en tu trabajo, así como también el uso de las mayúsculas que también se incluye en tu libro de texto de la presente etapa. Recuerda que debes apegarte a las reglas ortográficas y de redacción al momento de hacer tu trabajo.

IV) Haciendo uso de los conocimientos que adquiriste en cuanto a los elementos de una monografía, elabora los que corresponden a tu trabajo.

Evaluación de la Actividad Diagnostica
ETAPA 2 "Investigación documental: la monografía"
Lista de cotejo para evaluar: Escrito

Tipo de evaluación:		**Autoevaluación (x)**	**Coevaluación ( )**	**Heteroevaluación ( )**	
PRODUCTO O EVIDENCIA DE APRENDIZAJE				**Fecha:**	
CONTENIDOS	**ATRIBUTOS**	**CRITERIOS**		**CUMPLE**	
				Sí ✓	**No ✗**
Conocimiento (Conocer)	4.1	1.- Realiza comentarios y preguntas pertinentes al proceso de investigación			
		2.- Expresa dudas e inquietudes acerca de su progreso en la investigación			
Procedimental (Hacer)	4.1 4.2	3.- Elabora una definición de investigación documental			
		4.- Redacta un escrito que reúna las ideas que se trabajaron en la sesión.			
Actitudinal (Ser)	4.3	5.- Es respetuoso al emitir sus comentarios, escucha atentamente a sus compañeros			
		6.- Cumple en tiempo y forma, cuidando su ortografía.			
Indicador	Si cumplen con 5 de los 6 criterios se considera como lograda la actividad. **LOGRADA**				
Retroalimentación					
Fortaleza		**Área de oportunidad**		**Recomendación para mejorar**	
Fecha de última evaluación:				**LOGRADA**	

Evaluación de la Actividad de Organización
ETAPA 2 "Investigación documental: la monografía"
Lista de cotejo para evaluar: Cuadro comparativo

Tipo de evaluación:		**Autoevaluación ( )**	**Coevaluación (x)**	**Heteroevaluación ( )**	
PRODUCTO O EVIDENCIA DE APRENDIZAJE		cuadro comparativo		**Fecha:**	
CONTENIDOS	**ATRIBUTOS**	**CRITERIOS**		**CUMPLE**	
				Sí ✓	**No ✗**
Conocimiento (Conocer)	4.1	1.- Identifica las características de los tipos de fichas de trabajo.			
		2.- Reconoce la importancia de la información recabada y categorizada en las fichas			
Procedimental (Hacer)	4.1 4.2	3.- Elabora un cuadro comparativo sobre los tipos de fichas de trabajo.			
Actitudinal (Ser)	4.3	4.- Expone y coevalúa el cuadro comparativo de un compañero (a)			
		5.- Cumple en tiempo y forma, cuidando la ortografía			
Indicador	Si cumplen con 4 de los 5 criterios se considera como lograda la actividad. **LOGRADA**				
Retroalimentación					
Fortaleza		**Área de oportunidad**		**Recomendación para mejorar**	
Fecha de última evaluación:				**LOGRADA**	

UANL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
SECRETARÍA ACADÉMICA
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE NIVEL MEDIO SUPERIOR

RÚBRICA

Semestre: Segundo
Etapa: 2
Unidad de Aprendizaje: Español 2 Composición escrita
Actividad: Integradora
Tipo de evaluación: Heteroevaluación

Competencia Genérica: 4.- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
Atributo: 4.1.- Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
Competencia Genérica: 6.- Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
Atributo: 6.4.- Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
Competencia Disciplinar Básica : 4.- Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y la situación comunicativa.

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	Preliminar de la monografía	Ponderación: 12 %

Tipo de Saberes	CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO				TOTAL
		Evidencia Completa (3 Puntos)	Evidencia Suficiente (2 Puntos)	Evidencia Débil (1 Punto)	Sin Evidencia (0 Puntos)	
CONOCER / Conocimiento	ACG 6.4 Estructura de la Monografía	La evidencia preliminar de la Monografía está estructurada con los apartados y el contenido que se desarrollará en la Monografía final, e incluye: Portada, índice, introducción, cuerpo del trabajo conformado por capítulos y subtemas que se desarrollarán, y bibliografía, según lo señalado en el curso.	La evidencia preliminar de la Monografía está estructurada con los apartados y el contenido que se desarrollará en la Monografía final, e incluye: Portada, cuerpo del trabajo conformado por capítulos y subtemas que se desarrollarán, y bibliografía. No incluye Índice, ni introducción.	La evidencia preliminar de la Monografía está estructurada con los apartados y el contenido que se desarrollará en la Monografía final, e incluye: Portada, y cuerpo del trabajo conformado por capítulos y subtemas, no presenta índice, introducción, ni bibliografía.	No hay entrega de la evidencia solicitada.	
CONOCER / Conocimiento	ACG 4.1 Manejo del tema	El tema de la evidencia preliminar de la Monografía queda claramente señalado desde su correcta delimitación, y señalado de manera clara en la introducción del mismo.	El tema de la evidencia preliminar de la Monografía queda señalado en la introducción, sin embargo carece de la delimitación del mismo; es señalado en forma muy general desde el título del trabajo.	El tema de la evidencia preliminar de la Monografía queda señalado de manera imprecisa en la introducción, además carece de la delimitación del mismo, es señalado en forma muy general desde el título del trabajo	No se realiza entrega de la evidencia solicitada.	
HACER / Habilidades	ACG 4.1 Fichas de trabajo	La evidencia preliminar de la Monografía cuenta con la entrega de las fichas de trabajo solicitadas: de referencia, de cita textual, de resumen y de análisis, e incluyen los conceptos requeridos en la teoría revisada en el libro de texto.	La evidencia preliminar de la Monografía cuenta solo con la entrega de fichas de trabajo de referencia, y de resumen, e incluyen los conceptos requeridos en la teoría revisada en el libro de texto.	La evidencia preliminar de la Monografía cuenta solo con la entrega de fichas de trabajo de referencia, aunque incluyen los conceptos requeridos en la teoría revisada en el libro de texto.	No se realiza entrega de la evidencia solicitada.	
HACER / Habilidades	ACG 4.1 Fuentes de información	En la evidencia preliminar de la Monografía, la bibliografía incluye referencias **bibliográficas,** hemerográficas y de otras fuentes de información, confiables y pertinentes, en la forma y orden estipulado para cada tipo de fuente de investigación.	En la evidencia preliminar de la Monografía, la bibliografía incluye solo referencias bibliográficas y hemerográficas confiables y pertinentes, sin respetar el orden estipulado para cada tipo de fuente de investigación.	En la evidencia preliminar de la Monografía, la bibliografía incluye solo referencias bibliográficas confiables y pertinentes, sin respetar el orden estipulado para cada tipo de fuente de investigación.	No se realiza entrega de la evidencia solicitada.	
HACER / Habilidades	CDB 4 Aplicación de normas ortográficas y sintácticas	El estudiante aplica normas ortográficas y sintácticas en la elaboración de la evidencia I preliminar de la monografía, cumple con la coherencia y claridad, está escrito sin ningún error ortográfico.	El estudiante aplica parcialmente las normas ortográficas y sintácticas en la elaboración de la evidencia I preliminar de la monografía; cumple con la coherencia y claridad, el escrito presenta cinco errores ortográficos.	El estudiante aplica parcialmente las normas ortográficas y sintácticas en la elaboración de la evidencia preliminar de la monografía, cumple con la coherencia y claridad, el escrito presenta diez errores ortográficos	No se realiza entrega de la evidencia solicitada.	
SER / Actitudes y Valores	CDB 4 Responsabilidad y respeto	Produce la evidencia preliminar de la Monografía considerando el uso normativo de la lengua y las normas de tiempo y forma solicitados.	Produce la evidencia preliminar de la Monografía considerando el uso normativo de la lengua, pero con dos días de retraso en el tiempo solicitado.	Produce la evidencia preliminar de la Monografía considerando el uso normativo de la lengua, pero con tres o más días de retraso al tiempo establecido.	No realiza entrega de la evidencia Preliminar de la Monografía, solicitada.	
					TOTAL	

Observaciones:

CALIFICACIÓN	TOTAL RÚBRICA:		PONDERACIÓN:		ESCALA DE 0 - 100	

